 ****

**УКРАЇНА**

**ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ**

**МІСТО ХМІЛЬНИК**

**РОЗПОРЯДЖЕННЯ**

**МІСЬКОГО ГОЛОВИ**

**від «09» квітня 2025 р. №187-р**

**Про підготовку та проведення**

**V дистанційного регіонального фестивалю-конкурсу**

**дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка»**

З метою формування творчого потенціалу, розвитку та популяризації дитячої творчості, виявлення обдарованих дітей, розкриття їхньої творчої індивідуальності, формування культурних цінностей у підростаючого покоління, показу майстерності виконавців, обміну досвідом, поліпшення підтримки творчих здібностей дітей, відповідно до Комплексної прогами розвитку культури та туризму Хмільницької міської територіальної громади на 2022-2026 роки, затвердженої рішенням 14 сесії міської ради 8 скликання від 24.06.2021 року №573 (зі змінами), керуючись ст. ст. 42, 59 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні»:

1. Провести **з 2 по 6 червня 2025 року** V дистанційнийрегіональний фестиваль-конкурс дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка» (далі-фестиваль).
2. Затвердити склад робочої групи зі сприяння та проведення V дистанційногорегіонального фестивалю-конкурсу дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка» згідно з Додатком 1.
3. Затвердити Положення про V дистанційнийрегіональний фестиваль-конкурс дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка» згідно з Додатком 2.
4. Відділу інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю міської ради (Наталії МАЗУР) опублікувати повідомлення про фестиваль-конкурс «Хмільницька веселка» на офіційному вебсайті Хмільницької міської ради та в інформаційному бюлетені «Хмільницька громада» (№4, квітень 2025р.)
5. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника міського голови з питань діяльності виконавчих органів міської ради Сташка А.В., а супровід виконання доручити начальнику Відділу культури і туризму Хмільницької міської ради Цупринюк Ю.С..

**Міський голова Микола ЮРЧИШИН**

С.МАТАШ

А.СТАШКО

Ю.ЦУПРИНЮК

Н.ОЛІХ

Н.МАЗУР

Н.БУЛИКОВА

В.ЗАБАРСЬКИЙ

**Додаток 1**

**до розпорядження міського голови**

**№187 –р від «09» квітня 2025 р.**

**СКЛАД**

**робочої групи зі сприяння проведення V дистанційного регіонального фестивалю-конкурсу дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка**

* Андрій Сташко – заступник міського голови з питань діяльності виконавчих органів міської ради, голова оргкомітету;
* Людмила Матяш – в.о директора КПНЗ Хмільницька школа мистецтв, секретар оргкомітету;

Члени робочої групи:

* Сергій Маташ – керуючий справами виконавчого комітету міської ради;
* Юлія Цупринюк – начальник Відділу культури і туризму Хмільницької міської ради;
* Наталія Мазур – начальник відділу інформаційної діяльності та комунікації із громадськістю Хмільницької міської ради;
* Віталій Оліх – начальник Управління освіти, молоді та спорту Хмільницької міської ради.
* Олександр Донченко – директор Комунального закладу «Будинок культури» Хмільницької міської ради;
* Наталія Пацанівська – директор Комунального закладу «Історичний музей м. Хмільника» Хмільницької міської ради;
* Тетяна Маценко – Комунального закладу «Історичний музей імені Василя Порика» Хмільницької міської ради;
* Олена Бугайова – директор Комунального закладу «Хмільницька публічна бібліотека» Хмільницької міської ради;
* Наталя Луценко – директор Центру дитячої та юнацької творчості.

**Міський голова Микола ЮРЧИШИН**



**Додаток 2**

**до розпорядження міського голови**

**№187-р від 09 квітня 2025 р.**

**ПОЛОЖЕННЯ**

ФЕСТИВАЛЬ - КОНКУРС ПРОВОДИТЬСЯ В ОНЛАЙН-ФОРМАТI

**Засновники:**

Хмільницька міська рада

Відділ культури і туризму Хмільницької міської ради

Комунальний позашкільний навчальний заклад

Хмільницька школа мистецтв

**Мета фестивалю – конкурсу:**

* Розвиток професійного музичного мистецтва.
* Виявлення та підтримка обдарованої молоді.
* Популяризація творів українських та зарубіжних композиторів.
* Вивчення та розповсюдження передового досвіду провідних викладачів.
* Обмiн творчим досвiдом, укрiплення творчих зв'язкiв мiж навчальними закладами.
* Пiдтримка нацiонального мистецтва в умовах вiйни.

**Учасники**

У фестивалі - конкypci беруть участь учні мистецьких шкiл Вiнницької областi.

**Номінації**

1. Сольний спів (академічний, народний, естрадний).
2. Фортепіано.
3. Бандура (вокалісти, інструменталісти).
4. Гітара.
5. Образотворче мистецтво.
6. Декоративно - прикладне мистецтво.

**Вікові категорії**

**Сольний спів**

Учасники розподіляються на три вікові категорії:

* 8 – 10 років;
* ІІ – 11 - 13 років;
* ІІІ – 14 -16 років.

**Фортепіано. Бандура. Гітара**

Учасники розподіляються на три вікові категорії:

* І – 3 - 4 рік навчання елементарного підрівня;
* ІІ – 1 - 2 рік навчання базового підрівня;
* ІІІ – 3 - 5 роки навчання базового підрівня.

**Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво**

Учасники розподіляються на три вікові категорії:

* І – 8 - 10 років;
* ІІ – 11 - 13 років;
* ІІІ – 14 - 16 років.

**Умови проведення фестивалю-конкурсу**

Фестиваль-конкурс проводиться дистанційно з 2 по 6 червня 2025 року.

Заявки на участь подаються до 01.06.2025 року (включно).

Надіслані заявки та відеоматеріали після 01.06.2025 року розглядатися не будуть.

**Умови участі у фестивалі-конкурсі**

Для участі в конкурсі необхідно подати Анкету-заявку та якісний файл відео-виступу або посилання на відео: файлообмінник - «Фейсбук», «YouTube». Запис повинен бути створений не пізніше 2024-2025 років.

**Технічні вимоги до подання робіт**:

* + анкета-заявка;
  + електронне зображення роботи підписується за зразком:

**Прізвище. Назва. JPEG;**

* фото учасника з конкурсною роботою підписується за зразком:

**Прізвище. Ім’я. JPEG;**

Творчі роботи для участі у фестивалі-конкурсі подаються в електронному вигляді, у форматі JPEG, з роздільною здатністю не менше 300 DPI.

Роботи в поганій якості не розглядаються.

**Анкета – заявка, файл-відео чи фото (для номінацій «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво») надсилаються на електронну адресу:** [khmіlnytska.veselka2025@gmail.com](mailto:khmіlnytska.veselka2025@gmail.com)

**УВАГА! Обов’язково при формуванні електронного листа з заявкою у пункті «Тема» вкажіть номінацію!**

**Koнкурснi вимоги**

Для участі у фестивалі-конкурсі учасники у номінаціях «Сольний спів» та «Фортепіано» подають **ОДИН** конкурсний номер у формі відеофайлу.

Конкурсні номери в номінації **«Сольний спів»** виконуються під фонограму МІНУС (забороняється формат «Караоке»). Відеозйомка повинна проводитися без зупинки і монтажу відеоматеріалу. Посилання на відеофайл обов'язково повинне бути підписане: прізвище, ім'я конкурсанта, номінація, категорія, ПІБ викладача (керівника), автор та назва твору (Додаток 1 до Положення). Заявлену програму дозволяється змiнювати тiльки за погодженням iз журі. Виступи учасникiв, у програмах яких є твори росiйських композиторiв прослуховуватися не будуть.

У номінації **«Образотворче мистецтво»** учасник подає Анкету-заявку на одну роботу виконану в графічній або живописній техніці, формат роботи А3 (30х40см) (Додаток 2, Додаток 3 до Положення).

 У номінації **«Декоративно-прикладне мистецтво»** учасник подає Анкету - заявку на одну роботу, виконану в техніці: «Витинанка», «Аплікація», «Народний декоративний розпис», «Колаж», «Ниткографія», «Квілінг», «Аплікація з природного матеріалу». Формат роботи А3 (30х40см) (Додаток 2, Додаток 3 до Положення).

Koнкурснi виступи оцiнюються за 15-ти бальною шкалою.

Журi залишає за собою право присуджувати не вci призовi мiсця, а також дiлити призовi мiсця мiж конкурсантами.

Переможцi конкурсу нагороджуються Дипломами та цінними подарунками.

**Фiнансовi умови**

Участъ у фестивалі-кoнкypci є безкоштовною.

Результати заходу та відео лауреатів фестивалю-конкурсу будуть опубліковані у соціальній мережі «Фейсбук», на офіційному вебсайті Хмільницької міської ради <https://rada.ekhmilnyk.gov.ua>, на сторінці «КПНЗ Хмільницька школа мистецтв» <https://www.facebook.com/kpnzKHM> у період з 6 по 9 червня 2025 року.

**3 організаційних питань звертатись за телефонами:**

* «Сольний спів» - Наумчак Тетяна Анатоліївна – 063 38 09 615.
* «Фортепіано» - Смішко Оксана Анатоліївна – 063 29 85 568.
* «Бандура» - Андрощук Ольга Миколаївна – 097 47 85 923.
* «Гітара» - Кошель Наталія Миколаївна – 097 05 71 457.
* «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво» - Громова Інна Михайлівна – 0937877509.

**Члени журі:**

Провідні викладачі Вінницького фахового коледжу мистецтв ім. М. Д. Леонтовича, методисти обласного центру народної творчості та провідні викладачі КПНЗ Хмільницька школа мистецтв.

**Міський голова Микола ЮРЧИШИН**

**Додаток 1**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участь у V дистанційному регіональному конкурсі**

**дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка»**

**2025 рік**

**Номінації: «Сольний спів», «Фортепіано», «Бандура», «Гітара»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

область, індекс (повна адреса)

Навчальний заклад

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПІБ (виконавця)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата народження (число, місяць, рік)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номінація

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вікова категорія (рік навчання, підрівень)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПІБ керівника (викладача)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, е-mail:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посилання на відео файл

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор і назва конкурсного твору \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса та відділення «Нової Пошти»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номер телефона отримувача, ПІБ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Додаток 2**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участь у V дистанційному регіональному конкурсі**

**дитячо-юнацької творчості «Хмільницька веселка»**

**2025 рік**

**Номінації: «Образотворче мистецтво», «Декоративно-прикладне мистецтво»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

область, індекс (повна адреса)

Навчальний заклад

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПІБ (виконавця)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата народження (число, місяць, рік)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номінація

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вікова категорія

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПІБ керівника(викладача)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, е-mail:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посилання на файл

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва творчої роботи, техніка виконання

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адреса та відділення «Нової Пошти»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номер телефону отримувача, ПІБ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Додаток 3**

**Зразок етикетки творчої роботи**

|  |
| --- |
| **Петров Петро**  **14 років**  **«Дитинства світ,**  **чарівний світ»**  **«Графіка»**  **КПНЗ**  **Хмільницька школа мистецтв** |